

I giovani impegnati nelle indagini oltre a misurarsi con la fondamentale esperienza dello scavo, apprendono tecniche di esplorazione del terreno, di rilievo grafico e fotografico, di classificazione dei materiali, di computerizzazione dei dati.

I risultati finora ottenuti da dieci anni di scavi, hanno documentato l'importanza storica di un sito che dalla metà del VI secolo a.C. fu il santuario federale etrusco, divenendo poi luogo di culto romano e continuando

## FILM

Ormai tutto pronto per l'inizio delle riprese del film su Don Pierino Gelmini, fondatore della Comunità Incontro di Amelia. Le riprese del film, scritto e diretto dal regista Andrea Sbarretti inizieranno a settembre. Sarà quasi interamente girato all'interno della Comunità Incontro, come da accordi presi con Don Pierino stesso, che ha dato il nulla osta al regista termano dopo aver visionato la sceneggiatura.

La vicenda ripercorrerà tut-



Il regista del film su don Pierino Andrea Sbarretti dietro la cinepresa

# Ciak su don Pierino

te le fasi più importanti della storia del sacerdote: dal 1963, anno esatto in cui iniziò tutta l'epopea di Don Pierino, passando per il 1979, anno di insediamento al Molino Silla di Amelia. La Comunità Incontro, con sedi in tutto il mondo, ha curato circa 400.000 ragaz-

zi dalla droga. Si parlerà anche del caso scoppiato nel 2007, quando Don Gelmini fu accusato da parte di alcuni ex tossicodipendenti, di abusi sessuali, fino ad arrivare ai giorni nostri, ed al rinvio a giudizio a marzo del prossimo anno, data del processo.

laborano al buon esito dell'impresa: l'Università di Macerata contribuisce al mantenimento dei suoi studenti, il Comune di Orvieto fornisce alloggio gratuito ai partecipanti e spazi per i depositi, la Protezione Civile e il Centro Servizi Manutentivi comunali offrono generosamente la loro attiva collaborazione. L'Opera del Duomo ha concesso per venti anni al Comune i terreni di sua proprietà per lo svolgimento delle ricerche».

È RIPRODUZIONE RISERVATA

Nel film saranno rappresentati molti personaggi della scena politica e non, che hanno caratterizzato la vicenda Don Pierino. Andrea Sbarretti, 37 anni, autore de "Il muro del passato", film au-

toprodotto dal regista nel 2006, e de, prossima l'uscita, "La sella del vento", girato l'anno scorso e che sarà nei cinema in autunno. «Raccontare la storia di Don Pierino - dice Sbarretti - è sempre stato un mio grosso desiderio».

È RIPRODUZIONE RISERVATA